



# त्रितत्व वर्णन

जीमूत कौनशाणाता निधार्थिणी तरुणी  
दयागी प्रसिद्ध करनार एक यावक

हो निर्जन भूखंडवार,  
धर्मद्वामय शिव सुखकार;  
तत्त्व वाण भक्तिके कलाय,  
ओ आराधि शिव सुख थाय. १

अमहावाह.

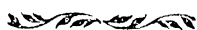
पुनाहटेड श्रीगि अने करनरज ओकरासी  
कंपनी लिमिटेड ना प्रेमना  
रजुदेरलाज गमाराभ ठाम्या.

संयत १९४० संन १९४३.

हीसत वागुआना.



## ત્રિતત્વ વર્ણન.



### મંગલાચરણ.

દોહરો.

તિર્યનાથ ત્રિભુવન ધણી, જગ તારક જન બંધુ;  
વીર ધીર ગંભીર વર, નમું નાણકે સિંધુ. ૧

ગરબી.

વિનંતી ધરજી ધ્યાન, જન સહુ, વિનંતી ધરજી ધ્યાન; ઐરાગ.

પરમ પુરુષ દેવ દયાળજી, ભવ કુખ બંજન નાથ,  
જગત ગુરુ નમું જોડી હાથ, નમું જોડી હાથ,  
“જગત ગુરુ નમું જોડી હાથ” (એટલે)

રાગદ્વેષને કુખ કુરે ક્યો, પામ્યા વંછીત આથ,  
જગત ગુરુ નમું જોડી હાથ.

શિવ સુખ કારણ જગત ઉદ્ધારણ, કાઢ્યો કર્મનો કાય;  
જગત ગુરુ નમું જોડી હાથ.

સુખ અનંતાકી હૃદયે પ્રભુજી, શિવ નારી કીયો સાથ;  
જગત ગુરુ નમું જોડી હાથ.

વિઘ્ન હથે પ્રભુ સેવક કેરાં, રૂડી પામું જેમ ગાય;  
જગત ગુરુ નમું જોડી હાથ.

સુદેવ.

સદેવ જ્યારે માતાના ઉદરમાં ઉત્પન્ન થાય, ત્યારે તે

માતા યૌદ સ્વપ્ના દેખે. અનુક્રમે સવાનવ મહિને જન્મ થાય. તે વખતે છપન દિશાકુમારીઓ પ્રસૂતિકર્મ કરે. અને ચોસઠ ઇંદ્ર આવીને જન્મ મહોત્સવ કરે. પછી કેટલેક કાળે તે સંસારથી વૈરાગ્ય પામીને સંસાર સુખ છાંડીને સંયમ માર્ગ અંગીકાર કરે. મહા તપશ્ચર્યાએ કરી ધનધાતી આર કર્મ (જ્ઞાનાવર્ણી, દર્શનાવર્ણી, મોહની, અને અંતરાય) ખપાવી અનંત જ્ઞાન, અનંત દર્શન, ક્ષાયક સમકીત, યથા ખ્યાત ચારિત્ર, અને અનંત આત્મિક શક્તિ પામે. અઢાર પાપસ્થાનકનું ત્યાગ કરવું; એવા ભવ્ય જીવને ઉપદેશ દેઈ પ્રતિબોધ પમાડી સાધુ, સાધવી; આવક, આવિકા રૂપ ચતુર વિધ સંઘતિર્થ સ્થાપ્યા તે ભાવ તિર્થેકર. ભવ્ય જીવને મોક્ષ પમાડવા નિમિત્તે સંસારના કુખ મૂકાવવા નિમિત્તે સિદ્ધાંત વાણી પ્રકાશે. તેમાં સાધુના પંચ મહાવૃત, સમીતિ, ગુપ્તી, રૂપ, મુનિનો ધર્મ તથા બારેવૃત રૂપ આવકનો ધર્મ, અઢાર પાપસ્થાનકના ત્યાગ રૂપ ધર્મ પ્રકાશે. \* અઢાર દોષ રહિત ચોસઠ ઇંદ્રના પુજનિક, બારે ગુણે કરી, ચોત્રીશ અતિશયે કરી, પાંત્રીશ પ્રકારની સત્ય વચન વાણીને ગુણે કરી તથા,

---

• ૧ અજ્ઞાન. ૨ ક્રોધ. ૩ માન. ૪ માયા. ૫ ક્ષોભ. ૬ મદ. ૭ અરતિ. ૮ રતિ. ૯ નિદ્રા. ૧૦ શોક. ૧૧ પ્રાણીવધ. ૧૨ જ્ઞા. ૧૩ ચોરી. ૧૪ મત્સર. ૧૫ બય. ૧૬ પ્રેમ. ૧૭ ક્રિડા. ૧૮ હાશ્મ.

૧૦૦૮ ઉત્તમ લક્ષણે કરી મહિત હોય છે, એ સુદેવ ધ-  
ણા વર્ષ મહિ મંડળમાં વિચરે, ભવિજનને ઉપદેશ દઈ  
પ્રતિષેધ પમાડે. સંયમ શુદ્ધ રીતે પાળી, તપ કરી, ખાકી  
રહેલા ચાર કર્મ (વેદનિ, આયુષ, નામ ને ગોત્ર) અપાવી  
અચળ અખંડિત અબ્યાખાધ સુખ મેળવીને ચૈદ રાજ  
લોકની ઉપરે અલોકને અડીને સિદ્ધ સ્વરૂપે રહે. જિન-  
રાજે જન્મ, મરણ, રોગ, શોક મટાડ્યા જે દેવ વર્ણ,  
ગંધ, રસ, સ્પર્શ, વેદ, વિકાર રહિત છે. તે દેવ પોતે તર્યા.  
અને વળી તેમની ભક્તિ કરવા થકી જગતના જીવ તરી,  
સંસારથી મૂકાય. તે દેવને રાગ, દ્વેષ, મોહ, માયા, છળ,  
ભેદ, અને કપટ નથી. એટલે તેમની ભક્તિથી ભવ્ય જીવનું  
કલ્યાણ થાય. અને અભક્તિથી જીવ ભારે કર્મી થાય. સુખ  
કુખના કર્તા તિર્થે કરે નથી. સ્વભાવિક ગુણેજ સુખ કુઃખ  
બને છે, જેમકે અગ્નિ છે, તેનો કોઈ સમી રીતે ઉપયોગ  
કરેતો તેના શિતાદિક કુઃખ મટાડે, અને પાચન ક્રિયામાં  
સાહ્યકારી થાય. પણ જે તેમાં કૂદી પડેતો તે ખાળીને  
ભસ્મ કરે. એમાં કાંઈ અગ્નિનો દોષ નથી. પણ તેનો એ-  
વોજ ગુણ છે. તેમ અરિહંત દેવેતો રાગદ્વેષ ક્ષય કર્યાં છે.  
તોપણ તેમનું નિર્મળ મને ધ્યાન કરતાં મનુષ્યને જન્મ  
જરા ને મરણથી મૂકાવવા ઉપકારી થાય. એ તેમના ધ્યા-  
નનોજ ગુણ છે. આ લક્ષણ સર્વે દેવનાં છે. એ દેવના  
ગુણ સમપૂર્ણ માટે સુદેવ. આ દેવની આરાધના કરવાથી

સમકિત નિર્મળ થાય. અને સંસાર ક્ષય કરી મોક્ષ જવા.  
ય, એવા બીજી કોઈ દેવ છેજ નહીં.

ઓપાઈ.

પરમ પુરુષ પરમેશ્વર દેવ, તેહ તણી નીત કીજે સેવ,  
ભવદુઃખ ભંજન શ્રી અરિહંત, રાગદ્વેષનો કીધો અંત. ૧  
સોત્રીશ, અતિશય શોભિત કાય, ત્રિભુવન જન નાયકજિનરાય;  
પાંત્રીશ વાણી વચન રસાળ, શિવ સુખકારણ દિન દયાળ. ૨  
સુરિનર કિંતર વંદીત પાય, જય જગદિશ્વર ત્રિભુવન રાય;  
સિધ પુરુષ અવિચળ સુખ ધણી, સેવા કરો ભવિજન તેતણી. ૩  
અષ્ટ કરમ દળ કીધા ચુર, ચિદાનંદ નિતિસુખ ભરપુર;  
અનંત જ્ઞાન દર્શન આધાર, ઇંદ્રિય દેહ રહિત આકાર ૪  
તેને જન્મ જરા નહીં રોગ, નહીં સુત દારા નહીં તસ ભોગ,  
નહીં તસ મોહ નહીં તસ માન, નહીં તસ માયા નહીં અજ્ઞાન. ૫  
નહીં તસ પેરી નહીં તસ મિત્ર, જ્ઞાન રૂપ જગન્નાથ પવિત્ર;  
તે પ્રભુ નવિ સરજે સંહરે, રાગદ્વેષ તે ચિત્ત નવિ ધરે. ૬  
તે પ્રભુ નવી પામે અવતાર, આદિ અંતનહીં તેનો પાર;  
તે પ્રભુ નવિ લીલા ચિત્ત ધરે, તે પ્રભુ હાર્યકિડા નવિ કરે. ૭  
તે પ્રભુ નવિ નાચે નવિ ગાય, તે પ્રભુ ભોજન કાંઈ નવિ ખાય;  
તે પ્રભુ પુષ્પ પુજા શું કરે, તે પ્રભુ ગદા ચક્ર નવિ ધરે. ૮  
તે પ્રભુ શૂળ ધરે નહીં પાણી, સાચો જગદિશ્વર હ્યો જાણી;  
વેદ પુરાણ સિદ્ધાંત વિચાર, એ જગદિશ્વર નહીં સંસાર. ૯  
એ જગદિશ્વર માને જોહ, નિરાપાધ સુખ પામે તેહ;

એહ તજી બીજી કોણુ ધાય, અમૃત છાંડી વિખ કોણુ ખાય. ૧૦  
રત ચિંતામણી નાખી કરી, કોણુ ગૃહે કર કાચ ઠીકરી;  
પોલી મૂકી દીસે અસાર, પથર વાંદે નહીં બવ પાર. ૧૧

## કુદેવ.

દેવ એટલે પરમેશ્વર. પરમેશ્વરના લક્ષણ એવાં હોયછે કે તે સર્વ જગતના હિતકારક હોય, તે દેવ અથવા સુદેવ. બાકીના કુલક્ષણવાળા તે કુદેવ. કેટલાક મતવાળા કહેછે કે અમારા પરમેશ્વર મચ્છ કચ્છના, સુવરના, સિંહના તથા બિન્ન બિન્ન પ્રકારના અવતાર લેઈ કપટ કરીને ઘણા દૈત્યનો સંહાર કરેછે, અને ભક્તનું રક્ષણ કરેછે. એવા મતવાળાને જો પૂછીએ કે તમારા પરમેશ્વર ક્યાં રહેછે તો કેટલાક કહેછે કૈલાશમાં, કેટલાક કહેછે શ્વર્ગમાં, કેટલાક કહેછે વૈદ્યમાં, કેટલાક કહેછે દેવલોકમાં, કેટલાક કહેછે ગૌલોકમાં, કેટલાક કહેછે કે બ્રહ્મલોકમાં અને કેટલાક કહેછે કે મોક્ષમાં રહેછે. કેટલાક કહેછે કે પરમેશ્વર સર્વ જગતમાં વ્યાપક છે. કેટલાક કહેછે કે પરમેશ્વર નિરંજન નિરાકાર છે. કેટલાક પુરૂષ રૂપે માનેછે, કેટલાક સત્યનેજ પરમેશ્વર માનેછે. પણ તે પરમેશ્વરની એવી શક્તિ જણાતી નથી, કે ત્યાં બેઠાબેઠા ભક્તનો ઉદ્ધાર અને દૈત્યનો સંહાર કરી શકે. કારણ કે જો એમ બનવું હોય તો આંહી આવવાની શી જરૂર ? કેટલાક કહેછે કે લીલા કરવા આવેછે, એપ-



રથી એમ સમજાય છે કે જાણે ત્યાં લીલા ડુંકરવા જેવું કાંઈ નહીંજ હોય!! એટલે તેઓને આંહી આવવાની ફરજ પડતી હશે. તરેહ તરેહના અવતાર લેઈ કંઈકને મારેછે, કંઈકને છેતરેછે, અને અનેક પ્રકારના દગાફટકા કરી મારામારી તથા કાપીકાપી કરી મૂકેછે. માટે ત્યાં બેઠા દૈત્યને વશ કરવાની શક્તિ હશેજ નહીં, એમ તેઓ ગર્ભિત રીતે સાબિત કરેછે! એમના દુશ્મન પણ અધિક અને અજિત હોય એમ જણાવે છે ! એ વિપરિત વાત છે.

દેવ લોકમાં કજીઓ કરી એક બીજાને આપ પણ દેતા જણાવે છે !! અને એ આપને લીધે અનેક દુઃખી વર્ણ-માં અવતાર લેઈ અરણ્યમાં આથડવું પડેછે. નિમ્ન જન-નું એહું જૂઠું પણ ખાવું પડેછે, ન વાપરવા જોગ વસ્તુઓ પણ વાપરતા શીખેછે; જૂઠું બોલે અને બોલાવેછે. ચોરી કરે અને કરાવે છે. અને પરસ્ત્રીની લાજ પણ લૂટે છે. કેટલાકના માઆપ વિષે પણ માહિતી આપતા નથી. મા આપના આચરણ નિંદ્રા હોય તો પછી એવાના નામ ધૂળ-થી ઢાંકેછે, પણ પ્રસિદ્ધ કરતા નથી. મા આપની વાત પૂછતાં તેઓ અજ છે એમ કહી વાત ઉડાવી દેવાનું પ્ર-યત્ન કરે છે, એ વાત પણ મહા વિપરિત છે. દુષણની ખરી વાત ઢાંકવાને નાના પ્રકારની યુક્તિઓ કરી અસા-ની જીવને અંધારામાંજ રાખવાને પેતરણ કર્યા કરેછે. પણ સૂરજ ઉગ્યો તે છાંયડે કેમ ઢંકાય? જો અજ હોય

તો નિરંજન નિરાકાર સિવાય બીજું તેનું નામજ ન હોય, તેને દેહ ન હોય. તેને સ્ત્રી ન હોય, તેને વાહન ન હોય, તેને મતે તેનું સ્થાનક ન હોય પણ એવી એવી વસ્તુ જે નિરંજન નિરાકારને ન હોય તે એવા દેવને હતું, છે, અને થશે એમ બતાવે છે અને વળી તેને અજ કહેછે, એ ઘણીજ નવાઈની વાત છે!! અને તે કેવળ અસંખ્યવિત છે, માનવા જોગ એ વાત નથી. તેઓ વિચારતા નથી કે એટલું બધું હોય તેને માઆપ કેમ ન હોય? દેહ છે તેને માઆપ હોવાજ જોઈએ. કેટલાક આંખમાંથી અને કેટલાક કાનમાંથી અવતર્યા એમ કહેછે, એ કોઈ જાતનો અલંકાર હોય તો હોય. પણ એ પ્રમાણે અરેખર બનેલું હોય એમ કદી બનેજ નહીં. એ દરેક સમજી માણસ કબૂલ કરશે.

કેટલાક કહેવાતા દેવે પોતાનું મરણ નજદીક આંખું જાણી પોતાના કુટુંબમાં કોઈ પણ પ્રકારે કજીઓ ઘાલી પોતાના કુટુંબના માણસોનો પોતાની રાજી ખુશીથી સંહાર કરાવ્યો જણાવે છે. એમ કરવાનું કારણ એમ બતાવે છે કે પોતાનું બળ કમી થતું અને દુશ્મનનું બળ અધિક થતું જાણી પોતાના મરણ પછવાડે દુશ્મનો પોતાના કુટુંબ પર ફાવી જશે એમ ધારી, પછવાડેથી અપકીર્તિ ન થાય તે માટે પોતાને હાથેજ પોતે પોતાના કૂળનું નિકંદન કરાવે છે. અને એવાને પણ દેવ કહેછે, કેટલાક કહેછે

કે નિરંજન દેવને માયા લાગેછે, તેથી અવતાર લેછે, પણ એમાંનું એકે દેવનું લક્ષણ ન હોય. માયિક અવતાર કરે તે દેવ કહેવાયજ નહીં દેવ જો માયિક અવતાર કરે તો દેવમાં અને બીજા જીવમાં શો તફાવત રહ્યો?

કેટલાક માણસો દેવની સ્થાપના કરી તેની મૂર્તિ ખેસાડે; કેટલાક ઉભા દેવને માનેછે, કેટલાક બેઠા દેવને માનેછે, કેટલાક સુતા દેવને માનેછે. કેટલાક દેવતા હાથનો પંજો કરી તેને માને છે. અને કેટલાક દેવતા નામ લખતાં બિભસ્ત લાગે એવા અવયવને માને છે, તેમજ કેટલાક શસ્ત્રને સેવે છે.

કેટલાક દેવ ગાંજે, બાંગ અફીણ, અને મદિરા આદિ પીએ, એમ કહેછે. કેટલાક દેવ આગળ ગાળ, વાળને દીપ માળા ધાય છે. કેટલાક દેવને પાણીમાં નવરાવે છે, કેટલાકને પાણીમાં ઝખોળી રાખેછે, અને કેટલાકને ભોજન ખવરાવવા તેની પાસે નૈવેદ્ય ધરાવેછે, મતલબ કે મનુષ્યની પેઠે તેની સાથે પણ વર્તેછે. સરાગી અને વીતરાગીની આગળ સરખાજ આળા કરી રીઝવવાનું કરે છે. અને અનેક પ્રકારના વસ્ત્ર, ઘરેણાં, કૂળ કૂલ, માટી આદિ ચડાવીને કૃતાર્થ થયા માને છે.

કેટલાક દેવની મૂર્તિઓને આંહીજ જન્માવે છે, પછી પારણામાં ધાલી ઝુલાવે છે, આંહીજ સુવારીને પછી ઉઠાડે છે, અને વળી આંહીજ જોગ માર્ગ લેવરાવે છે.

એવા ભગવાન સ્વર્ગમાં ગયા જાણી મૂર્તિ કરી ખેસાડે છે,  
એને દેવ ધારેછે, અને એને આપો આપ પરમશ્રેષ્ઠ માને  
છે, પણ મૂર્તિ વિષે શું કહ્યું છે તે જુઓ.

### પદ.

સગ્ગજન ચૈતનનાથ તજીને, પ્રતિમા શને ધારીરે. (એટલેક)  
એ શું કરશે કામ તમારાં, મનમાં જીવેની વિચારીરે; સ.  
તે નરે કહે પ્રતિમાયે પૂર્યે, કાજ ઘણાના સાર્યો રે,  
તે પણ ક્યમ આચાર્ય ગણીને, સેવક થાય અમારા રે; સં  
એક મૂર્તીએ દૂધજ પીધું, એકે આખો હારેરે,  
એક મૂર્તીના વાઘા ફાટ્યા, ફરતાં માંડણ લારેરે; સ.  
એક મૂર્તીએ રીશ ચડાવી, ઢેલ્યો ભોજનનો થાળેરે,  
એક મૂર્તી મોહાટી તોલાણી, સોને સંધવાલેરે, સ.  
ચમતકાર અગણિત પ્રતિમાના, જગત શુણે છે કાનેરે,  
લાખો દેવી જીવ અમારી, આપેલ મૂર્તિ માને રે; સં  
સિદ્ધાંતી કહે આજ અચેતન, મૂર્તિ પ્રગટ જણાય રે,  
આગળ પીતળ ખાતૂં પીતૂં, તે ક્યમ સત્ય મનાય રે; સં  
ખરૂં હોય તો આજ બનાવો, ખાલી ન ગાલ કુલાવોરે,  
દેખો પેખી ક્યાં બુલોછો, પરને કાં ભરમાવોરે. સ.  
તે કહે આજ કોઇને એવો, નહીં ભાવ વિશ્વાસરે,  
ન કાં આજ મૂર્તિ પણ ખાલે, જમે અજના ગ્રાસરે. સ.  
સિદ્ધાંતિ કહે ભાવ વિનાં કાં, જુદા પંથ ચલાવોરે,

ભાળા જીવોને ભરમાવી, કાં ઠાઠા ચુંચાવોરે, સ.  
 ધન્ય ધન્ય આચારજ દેવી, જીવ તમારા કહીયોરે;  
 જોહને ભાવ ભક્તિ વિશ્વાસજ, અરેખરો નહી હૃદયોરે; સ.  
 આચારજને ભાવ નહીં તારે, સેવકને હોય શાનેરે,  
 વણુ સામાને ગામ નોતરે, શું પામે શોભાનેરે; સ.  
 સમજવાન ભાવે કૃણ આપે, કાષ્ટ પુતળી નારીરે,  
 ભાવે કીષો પુત્ર જાણીને, વંશ ન શકે વધારીરે; સ.  
 લાખો માણસ મૂર્ચિ પૂજે, એકેની નવ બોલેરે,  
 લાખે એક ન બોલે એવા, મારગ મૂરખ બોલેરે; સ.  
 અમુકે મૃતક ગાય દોહી હતી, એવી સાંભળી વાતરે,  
 કોઈ તો મુડદાં કરિ એકઠાં, પૂજે દિન ને રાતરે; સ.  
 કોક સિદ્ધીએ ભીંત ચલાવે, કો પ્રતિમા કો પાહાંણરે,  
 કોક સિદ્ધી પ્રતિમામાં મુકે, કોક નચાવે ઝાડરે; સ.  
 તેથી પ્રતિમાદિક જડ વસ્તુ, ચૈતન કદી ન થાયરે,  
 દુર્ગ દ્વાર દાંતે નવ તટે, મુવા પછી ગજરાયરે; સ.  
 ધ્યાન ધારણા પ્રાર્થનામન, આસનનો ઉપદેશરે,  
 ક્રકત દીંગલા શણગાર્યાથી, વિદ્યા નાવે લેશરે; સ.  
 સમજ સિદ્ધિની તેહની પાસે, તેની સાથે જાયરે,  
 સાપ ગયે ઢરડાને વળગે, કદી ન સાપ ઝલાયરે; સ.  
 તેમ પ્રતિમાને વળગી પડ્યાથી, સિદ્ધ કળા ન પમાયરે,  
 એવી અલ્પ સિદ્ધિથી જગદિશ્વર, પણ કેમ થવાયરે; સ.  
 સૂર્ય પ્રકાશ કરે સૃષ્ટીને, ચંદ્ર સકળને પોખરે,

મેઘ જગતમાં વરસે અગ્નિ, બાળે વાયુ શેષેરે; સ.  
 એક કાળમાં અગણિત કામો, કરે દેવાદિક સર્વેરે,  
 તે આગળ નર પ્રતિમાની, ત્રણ સિદ્ધિનો શ્રા ગર્વેરે; સ.  
 અમિત શક્તિ ચૈતન્ય ઘટ ઘટમાં, તેને તો નથી જોતોરે,  
 પથ્થર પરમેશ્વર કરવાનો, ધંધો ક્યાંથી ગોતોરે; સ.  
 જીર વચન ઉપરથી મેહેનત, કરી નથી શકતો લગારેરે,  
 પીતળમાંથી પ્રભુ બતાવત, એવી ડોંગ કાં મારેરે; સ.

## (મનહર પદ).

સૂગુરુ.

ઓપાર્ધ.

સુગુરુ મળે જો પુન્ય સંગેગ, જાય મિથ્યા મતનો તો રોગ;  
 સુગુરુ તારે ને પોતે તરે, ઉપકાર નાવ તણી પેરે કરે. ૧  
 ક્રોધ માન મમતા પરિહરે, ત્રસ થાવરની રક્ષા કરે;  
 સત્ય વચન મુખથી ઉચરે, ક્રુડ કપટ તે ચિત નવિ ધરે. ૨  
 અણુ દીધું તે ગુરુજી નવિ ગ્રહે, દયા ધર્મ ભવિજનને કહે;  
 નારિ તણિ સંગતી પરિ હરે, અહ્યર્ચ્ય વૃત એખું ધરે. ૩  
 નવં વિધ વાડ વિસુધ વૃત ધરે, તે ગુરુ તારે ને ભવ તરે;  
 કામ ભોગ લાલચ પરિહરે, સિલાંગરથ ગુણ તે આદરે. ૪  
 અહ્યર્ચ્ય પાખી ગુરુ હોય, તો ગુરુ થાયે જન સહુ કોય;  
 ગૃહસ્થ ગુરુ યજ્ઞને શું કરે, લોહ સંગ પથ્થર કેમ તરે. ૫  
 તારે ગુરુ મહાવૃત ધાર, પંડિત જન એમ કહે વિચાર;  
 કનક રજત ધન મમતા તજી, મૂકી લોભ ધર્મ સાધન ભજી. ૬

એણે પેર પંચવૃત ધરે, આર કથાય મુનીવર પરિહરે;  
 શાસ્ત્ર તણો નિત્ય દે ઉપદેશ, શ્રી ગુરુ ટાળે સકળ કલેશ. ૭  
 રાગદ્વેષ મોહ ટાળી કરી, એવા મુનિવર લહે શિવ પુરી;  
 તરવા ને વંછો સંસાર, તો આરાધો ગુરુ વૃત ધારે. ૮

જૈનના સાધુ પંચ મહાવૃત (અહિંસા, સત્ય, દત્તગ્રહણ, અદ્વયર્ય અપરિગ્રહ) ના આદરનાર, આઠ પ્રવચન (ધર્મ, સમતિ ભાષા સમતિ, એશણા સમતિ, આદાન નિએવણા સમતી, પારી ઠાવણીઆ સમતિ, મન ગુપ્તી, વચન ગુપ્તી, કાવ્ય ગુપ્તી, ) માતાના આરાધન હાર, દશવિધિ યતિ ધર્મ (ક્ષમા, નિર્ભીભતા, આર્જવતા, માર્દવતા, લાઘવતા, સત્ય, સંયમ, તપ, અક્રંચનતા અલ્પચર્ય વાસ) ના આરાધનાર તથા બાવોશ પરિસહના જીતનહાર, સત્તર પ્રકારે સંયમના પાલણુહાર પૃથ્વી, અપ, તેઉ, વાઉ, વનરપતિ, બેઇંદ્રી, તે ઇંદ્રી, ચૌઇંદ્રી, પચંદ્રી, અજિવ, એ દશ પ્રકારનો સંયમ, પેલા સંયમ તે જોહને કામ કરેવું, ઉપેહા સંયમ તે ધર્મમાં અનુદ્યમિને ઉદ્યમી કરે તે, પમજણા સંયમ તે વિધિ સહિત પુજવું, પારી ઠાવણીઆ સંયમ તે વિધિ સહિત પરકવવું; મન, વચનને કાયાએ ત્રણને જીતનથી પ્રવરતાવવા.

અદારે બોલે અખંડના પાલણુહાર (છવૃત આરાધવા તેમાં પંચ મહાવૃતનો ખુલાસો ઉપર આવી ગયો અને છું વૃત તે રાત્રિ ભોજન ન કરવું તે. છ કાયની દયા પાળવી,

૧૩ અકલ્પનિક ચાર વસ્તુ ન લેવી તે (આહાર, જગ્યા, વસ્ત્રને પાત્ર) ૧૪ ગૃહસ્થના વાસણ કૂસણ ન અપે. ગૃહસ્થના આટલા દોહીઆ વગેરે પર ન બેસવું. ગૃહસ્થને ત્યાં બેસવું નહીં. શોભાને વાસ્તે સ્નાન ન કરવું, શરીરની શોભાને વાસ્તેજ વસ્ત્ર વગેરે ધારણ ન કરવાં.

સત્યાદીશ સાધુજીને ગુણે કરી સહિત, (પંચમહાવૃત્તધારી, પાંચ ઇંદ્રીના નિગ્રહ એટલે વિષયથી વિરક્ત, ચાર કપાય (ક્રોધ, માન, માયા, લોભ) ના જીતનહાર, મન, વચન ને કાયા એ ત્રણેને શુભ માર્ગે પ્રવરતાવતાર, જ્ઞાન, દર્શનને ચારિત્રે કરીને સંપન્ન, ભાવસત્ય, કર્ણસત્ય, યોગસત્ય, ક્ષમાયંત, વૈરાગ્યયંત, વેદનાના અમનાર, મરણાત્મીક વેદના ના પણ સહન કરનાર.)

છન્ન દોષ રહિત આહાર પાણી લેછને ભાગ્યે. ખાવન અનાચીરણના ટાલણહાર, કંચન કામનીના ત્સાગિ. નવવાડ પ્રમાણે અહ્નચર્યના પાળનાર હોય તે સુગુર. સુગુર, સ્ત્રી તરફ વિષય વાંચ્છનાએ કદી પણ જોતા નથી. પણ શુદ્ધ ભિક્ષા લેવા સાર તથા ધર્મોપદેશ દેવા વગેરે કારણથી શુદ્ધ મનથી જોતાં અહ્નચર્યમાં દોષ લાગતો નથી. સ્ત્રી આદિકને હાથેથી જોયા વગર ભિક્ષા લેવાથી વપ્પતે અશુદ્ધ ભિક્ષા આવી જાય એમ સંભવછે. માટેજ શુદ્ધ મનથી જોતાં હરકત નથી.

માતા પિતા, ભાતા ભગિની, સ્ત્રી, પુત્ર, પુત્રી, દાસ, દાસી, સેવ્ય, સેવક, ક્ષેત્ર, વાડી, દુપગ, ઓપગ, ધરખાર,



હાટ હવેલી, સોનું રૂપું, કિંકર પથ્થર ઇત્યાદિ બાણ પ.  
રિગ્રહથી મૂકાણા છે તે-વળી.

જે પંચવૃત મેરૂ ભાર નિર્ભય વહે, નિસંગ રંગે રહે॥  
પંચા ચાર ધરે પ્રમાદ ન કરે જેદુઃપરીશા સહે॥  
પંચેન્દ્રીય તુરંગજા વસિ કરે મોક્ષાર્થને સંગ્રહે॥  
ઔહવો દુઃકર સાધુધર્મ ધન જે જ્યું ગ્રહે ત્યું વહે॥

આવા ગુણ સપન્ન જ્યો હોય તેઓ સુગુર. સુગુર  
તેમને કહેવા કે તિર્થંકરના પરપેલા નિગ્રંથ પ્રવચનને અ  
નુસરોને ચાલનાર અને પરને પણ તેજ પ્રમાણે ઉપદે-  
શના આપનાર હોય.

## કુગુરુ.

કેટલાક અજ્ઞાનતાનેજ ઉત્તમ માને છે; કેટલાક કહે છે  
કે જાણે એનેજ પાપ, ન જાણે એને કાંઈએ નહીં; એમ  
ધારી જ્ઞાન મેળવવાની ઈચ્છા રાખતા નથી, તેઓ જન્માંધ  
ગણાય છે. કેમકે તેઓ ધર્મનું જાણપણું મેળવતા નથી;  
કેટલાક જાણપણું કરી પછી તે પ્રમાણે વર્તતા નથી; કેટલાક  
સુધર્મના લક્ષણ સમજી પછી તે પાળવામાં પોતાનું અશ-  
ક્તપણું બતાવે છે; કેટલાક ખરા ધર્મને સમજી પછી આ-

જસમાં પોતાની આવરદા એજે ગુમાવે છે; કેટલાક ધર્મની આખત કાંઈ જાણી લેઈ પછી નાનાપ્રકારના ઢોંગ કરવામાં પોતાનું કરતવ્ય સમજે છે. અને કુદત પોતાની આજીવિકાને અર્થે કામણટુમણ, વશીકરણ, દોરા ધાગા, મારણ, મોહન, ઉચ્ચાટન, જ્યોતિષ્ય નિમીત્ત, હત્યાદિથી અનેક ઢોંગ કરે છે. કેટલાક ગુરુ નામ ધરાવીને બાઈડી છોકરાં પણ રાખેછે, કેટલાક દોરઢાંખર પણ રાખે છે, નાનાં પ્રકારના વહેમ આવરે અને આવરાવે છે. વળી નામધારી જૈનના ક્ષેપ પગથી માયા સુધી કપડાં એટલે, હાથમાં મોટા દંડા ગ્રાહી માણસ પાસે ત્રાગાં કરી પૈસા મળવે છે. કેટલાક જીનવચનને સંતાડી પોતાના નખિનરચેલા ગ્રંથોપરથી ખોટો મત ચલાવી અધોર પાપમાં પડેછે. કેટલાક ચેલાને વેચાતા લેઈને પોતાની ગાદી સાચવે છે. કેટલાક પંચમહાવૃત્ત આદરી “જહાગુરુ વંશરા” એમ ઉચ્ચરી પોતાના પંચમહાવૃત્તપર પાણી ફેરવે છે કેટલાક ગુરુ નામ ધરાવી દમડા સારુ મમે તેવું હિણું કામ કરવામાં જરાપણ અરેકારો આણતા નથી. તેઓ દાન દયાના ઉથાપનાર છે. કોઈ બીજને મારતું હોય ને તેને મૂકાવે તો મારનારને એક પ્રકારનું પાપ અને મૂકાવનારને અઢાર પ્રકારના પાપ લાગે છે એવા અવજો પણ કેટલાક ગુરુ બોધ આપેછે. અને જિવહિંસાએ ધર્મ માનેછે. ઉપરથી મોટો ડોળ રાખીને અમે વૃત્તધારી સાધુ છીએ એમ ખોટો વેષ રાખે છે, જૈન માર્ગથી વિરુદ્ધ વર્તી

રંગિત વસ્ત્રો કેટલાક ધારણ કરેછે. કેટલાક ગુરૂ નામ ધરાવીને.—

### કવિત.

“ ચેલાને ચલાવે પાળા, પોતે પાલખીમાં માલ્યા;  
ચેલાને લંગોટી પોતે, ધોતી પોતી પેરીયાં,  
નારીને તજ્જવ્યો નર, નરને તજ્જવી નારી;  
પોતે ધરખારી છાના, જાહેર થઇ રહ્યા,  
પોતે ખાચ પકવાન, ચેલાને પાણીથી ધાન;  
ભગવાં પેરાવી પ્રીતિ, નવધરાં ઘેરીયાં,  
ચેલાનું લઇને ધન, પોતાનું સુધાર્યું તન,  
ભાળાને બુલાવી છોરૂ, પોતાનાં ઉછેરીયાં.

### દોહા.

“ કરે મોજ ગુરૂ રોઝ સમ, ફોજ શિષ્યની પાસ;  
ખોજ ન ધર્માચરણની, ભોજન ધનની આશ. ૧  
ન મળ્યું ખાવા તે થકી, થયા ખાવલા જાણ;  
દંડિયના સુખ ભોગવી, તૃપ્તિ ન પામે પ્રાણ.” ૨

કેટલાક ભક્તના રૂપિઆ લેઇને સેવકના પાપ લેછે.  
એવા ગુરૂ આખા જગતના પાપના પુંજ ભેળા કરેછે;  
પણ આખરે તેની શી ગતિ થશે, એ વિચારવું સહેલછે.  
સંસાર સાગર તરવાને મતલબે સાચો માર્ગ તજી દેઇને  
આમતેમ દોડાદોડ કરેછે, પણ જમ પાણીથી અતિ તૃ-

પાતુરે થયેલા મૃગ રણવગડામાં ઉતાળાના સખત તાપ-  
માં મૃગજળ (ઝાંઝવા) દેખી તેને અસાને કરીને સત્યજળ  
માની એને માટે જોસભર આમ તેમ બટકી ઉપરના  
દેખાવથી ઠગાઈ અંતે પોતાનો દહ છોડી દે છે. તે પ્રમાણે  
ધણા ખરા મંદબુદ્ધિ માણસો ખરા જોટાની ગણના વ-  
ગર માત્ર ઉપરના આભાસથી છેતરાઈ અંતે સાં ૫૬  
મિળવી શકતા નથી, પણ આ ભૂંડા ભવસાગરમાં બટકે છે.

કેટલાક ત્યાગી થઈને ભાગી એવા ગુરૂ અને પરમેશ્વ-  
રને માને છે. અને તેમની સેવા બક્ષિત કરે છે અને  
લાખો રૂપિયા અર્પણ કરે છે.

**ગુસ્તોભી, ચેલો લાલચુ; દોનુંં રેલે દાવ;**

**દોનુંં વુડે વાપડા, બેઠ પથરકે નાવ. ૧**

ખરો માર્ગ એળખ્યાવિના જોરું કષ્ટ વેઠે તે તમામ  
બર્થ છે. સાચે માર્ગે વર્ત્યાવિના તેમજ સુગુરની સહાયતા  
વિના સંસાર સાગર તરાવ નહીં. જોટો ધર્મ અને જોટા  
ગુરૂ સંસાર સાગરમાં રખડાવે. “જોમી અગવા આંધજો  
તેનું કટક કૂવામાં.” અખો બગત કહે છે કે

**અનુભવની દેસ્વાડે આંખ,**

**અંતરમાં તો ધનની ધાંચ;**

મોઢે વાત બ્રહ્મની કરે,  
 મન રહ્યું માયામાં ફરે;  
 સૌને કહે કુડો સંસાર,  
 પોતે વિલસે વારંવાર;  
 હેડમાં પગ ને મુઠ્ઠે તાર,  
 અર્થો કહે ઉતરે કેમ પાર.

ગુરુ કર્યા મેં ગોકુળનાથ,  
 ઘરડા બળદને ધાલી નાથ;  
 ધન હરે ધોખો નવ હરે,  
 એવાગુરુ કલ્યાણ કેમ કરે?

એવા કુ ગુરુને મૂકીને સુ ગુરુને આરાધવા, એ ઉત્તમ માર્ગ છે. પણ ધણા અસાની જીવ આડે રહેતે આપડે છે.

કેટલાક મોટા મોટા દેરા બંધાવે છે, કેટલાક મોટા ધામ બાંધી ધૂતવાનો ઉપાય રચે છે. કેટલાક અમે દાની છીએ, અમે પરોપકારી છીએ એવા ડોળ રાખે છે, કેટલાક દાનના પેસામાંથી પોતાનું કામ કાઢી લેવાને ચક્રતા થાય. ગારડી નેમ આમડાનો રૂપિયો કરી બતાવે છે.

તેમ કેટલાક પરમેશ્વરના ખોટા રૂપ આપી તેને વસ્ત્ર  
 ધરેણાદિ આબુપણ પહેરાવી તેની આગળ નાચે, ગાન  
 તાન કરે, દીપમાળા કરી પામર પતંગીઆના પ્રાણ હરે,  
 લાખો ફૂલ અહરનીશ ચુંટે, ચડાવે અને અતિ હાસિત  
 થાય છે. કેટલાક અશ્વમેધ, અન્નમેધ અને નરમેધ  
 કરવાના ઉપદેશ આપે છે. પંડે મંત્ર લાણે અને કુકડા,  
 બકરાં, ઘોડા વગેરેનો શિરચ્છેદ કરતાં પાછું વાળી પણ  
 નથી જોતા. તેઓ કહેછે કે ઘોડા બકરા વગેરે જેનો વધ  
 કરવામાં કે જેને હોમવામાં આવે છે, તે તત્કાળ દેવલોક  
 પામે છે. એ જો ખરું હોય તો તેઓ શા વાસ્તે પોતાનો  
 વધ કરી દેવલોકમાં જતા નથી? આ દુઃખ રૂપ સંસારમાં  
 તેઓ શા વાસ્તે પડી રહે છે? પણ તેઓ જે આડું અ-  
 વળું સમજાવે છે, તે તેઓ ખરાખર સમજે છે. અને  
 સમજતાં છતાં ભાળાજીવને ખરો ભેદ સમજાવતા નથી.  
 કેટલાક માંસ મદિરા વાપરવાના ઉપદેશ આપે છે, કેટલા-  
 ક વર્ણા વર્ણ બ્રજ કરે છે, કેટલાક સત્ય ધર્મનો ત્યાગ  
 કરાવી અનર્થપણુ આદરાવેછે, અને જગતમાં સર્વને  
 સરખાજ માને છે; સુખી અને અસુખી, પાપ ને પુણ્ય,  
 ઝેર ને અમૃત એ તેઓ સરખાંજ ગણે છે એમ કહીએ  
 તો તેમાં હરકત લાગતી નથી; કેટલાક તરણ તારણ ગુરૂ  
 નામ ધરાવી સિદ્ધાંત વિરુદ્ધ સિદ્ધાંત સમજ્યા વિના  
 જગતને ઉપદેશ કરે છે. પોતે યથાર્થ સમજતા ન હોય

અને બીજાને સમજાવવા જાય તે યોગ્ય કેમ કહેવાય? તેઓ મિથ્યા મમતીમાં ગણાય. તેઓ બહુ સુત્રીની આશ્વાસ, સરઘા, અને પ્રતિતિ રાખતા નથી.

જેન શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે બહુ સુત્રીની સહાયતા વગર રહીને સંયમ પાળે તે પણ કુચરુદ્ધ સમજવા.

## સુધર્મ.

ચોપાઈ.

દયા ધર્મ ઉપદેશે સાર, જીવ સરવેને કરે ઉપકાર;  
દયા ધર્મ મોટો જગસહી, જેથી દુઃખ કોઈ પામે નહીં; ૧  
કે જન દયા દયા સુખ ભણે, ધર્મ કાળે ત્રસ થાવર હણે;  
બોલે સાચું પણ નવિ કરે, કહો તે કેમ ભવસાગર તરે. ૨  
દયા વિના જે થાયે ધર્મ, તો હિંસાએ નવિ લાગે કર્મ  
જે તપશ્ચા ધર ખેડા થાય, તો ધર છંડી વન કોણુ જાય. ૩  
સર્વ શાસ્ત્રે એ નીચે સહિ, દયા વિના ધર્મ થાયે નહિ;  
જ્યાં હિંસા ત્યાં પાતક હોય, પંડિત શાસ્ત્ર વિચારીજીય. ૪  
પૃથ્વી પાણી અગ્નિ વાય, વનસ્પતિ પંચ થાવર કાય;  
દ્વિ ત્રિય ચૌપચંદ્રીસાર, ત્રસ જીવ એ અગમસુ વિચાર. ૫  
જેન શિવ પણ એ જીવ કહે, એ રાખે તો શિવ સુખ લહે;  
એહ વચન નવિ માને જોહ, ભવ બંધન નવિ છુટે તેહ. ૬

સમકિત સહિત ક્રિયા કરે તે સુધર્મ. સમકિતનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે.—

## ગાથા.

જિવાજિવાયત્રંધોય ॥ પુત્રંપાવાસવોતહા ॥

સંવરોનિઙ્જરામોચ્ચવો ॥ સંતેએતહિયાનવ ॥૧॥

તહિયાણંતુભાવાણં ॥ સદ્ભાવેઊવએસણં ॥

ભાવેણસદ્દહંતસ્સ ॥ સમત્તંવિયાહિયં ॥૨॥

૧ જીવ, ૨ અજીવ, ૩ પુત્ર, ૪ પાપ, ૫ આશ્રય, ૬ સંવર, ૭ નિર્જરા, ૮ બંધ, ૯ મોક્ષ. એ સત્ય નવ પદાય ને કોઈ સ્વભાવે (જાતિ સ્મરણુ અવધિ જ્ઞાનાદિકે) તથા ઉપદેશે જાણે, તે શુદ્ધ મનને બાવે સાચો જાણતો થકો તેની રૂચી કરે, એવાને તિર્થ કરે સમકિતી કહ્યો છે.

વળી સમકિતનો ચાર સદ્દહણા (ચિન્હ) નીચે મુજબ.

પરમથ્થસંથવોવા ॥ સુદિટ્ટપરમથ્થસેવણાવાવિ ॥

વાવન્નકુદંસણવઙ્ગણા ॥ સમત્તસદ્દહણા ॥૧॥

પરમ અર્થ જે સિદ્ધાંત વચન તેનો પરિચય કરવો, અરથાત્ અભ્યાસ કરવો. અને બહી દૃષ્ટીવાળા એટલે શુદ્ધમાર્ગના ઉપદેશક એવા જે ગુરૂ તેમની સેવા કરવી, તેમની આત્મા પ્રમાણે વર્ણવું; અને વાવન એટલે જૈન માગ પામી ને વમી ગયેલા એટલે જૈન નહીં, પણ જૈન-



ના ભેખ જેવા જાણાતા અને તણસે ત્રેસઠ પાખંડી એ  
ઓનો ધર્માર્થ સંસર્ગ છોડી દેવો.

સમકિતના આઠ આચાર છે. તે નીચે પ્રમાણે—

**નિસંકિયંનિકંચિત્વયં ॥ નિવિત્તિગિહ્યાત્રમુઢદિઠિય**

**ઉવ્વુહથિરિકરણે ॥ વચ્છલપમ્ભાવણેત્રઠ ॥૧॥**

અર્થ.— જૈન માર્ગમાં સંશય રહિત, અન્ય માર્ગની  
પાંચુના રહિત, કરણીના કૃણતા સંદેહ રહિત, અનમતિ-  
ના ધર્મની શીદ્ધિ સિદ્ધિ જોઈ મોહ ન પામે એવી નિર્મળ  
શુદ્ધિ, અન્યનો ઉપદેશક, જૈન માર્ગથી પડતાને સ્થિર  
રાખનાર, ચતુર વિધ સંઘની યથા યોગ્ય વાતસ્થ્યતા કર-  
નાર, જૈન માર્ગની યથાયોગ્ય ઉત્પત્તિ કરનાર, એ આઠ  
આચાર સમકિતના છે, તે પાળવા જોઈએ.

વળી સમકીતિએ દશ રૂચી રાખવી જોઈએ, તેની વિગત

રૂચી ૧ તત્વનો અભિલાપ તે નિસર્ગ રૂચી. ૨ સુગુરૂ આદિ  
કનો ઉપદેશ સાંભળવાની રૂચી. તે ઉપદેશ રૂચી. ૩ તિર્થંકરના  
વચનની રૂચી તે આસા રૂચી, ૪ સુત્રને વિષે પ્રીતિ તે સુત્ર  
રૂચી, ૫ અનેક અર્થના જાણાવનાર એક વચન. તે પર  
રૂચી તે બીજ રૂચી. ૬ સત્યાસત્ય પદાર્થનું જ્ઞાન કરવા-  
ની રૂચી તે અભિગમ રૂચી. ૭ સત્યાસત્ય દબ્યાદિકને  
વિસ્તારથી જાણવાની રૂચી તે વિસ્તાર રૂચી. ૮ ધર્મ કર-  
તવ્ય વિષે રૂચી તે ક્રિયા રૂચી. ૯ અનમતિના મત ગ્રહણ

કર્મ નથી, અને જૈન મતમાં બહુ કુશળ નથી, પણ ન્યાયથી સુધર્મમાંથી ગ્રહણ કરે તે સંક્ષિપ્ત રૂપે. ૧૦ તિર્થંકરના કલ્પા પ્રમાણે વસ્તુના સ્વભાવ એટલે ગુણ જાણે તે ધર્મ રૂપે.

એ વગેરે વર્ણન સિદ્ધાંતમાં અધિક વિસ્તારથી છે, એવા સમકિત સહિત સુધર્મી. દશરૂપી સહિત સમકીર્તિ જીવને સિદ્ધાંત વચનનો અભ્યાસ કરવો, તે જ્ઞાન. અને અઢાર પાપસ્થાનકના પચ્ચાણ કરે તે ચારિત્ર. એ અઢાર પાપ સ્થાનક દેશથી નિવરતે, તે દેશવિર્તિ આવક; ને સર્વથી નિવરતે તે સાધુ, અથવા સર્વ વિરતી. એ બે પ્રકારના ચારિત્ર છે. દેશવિર્તિએ બાર વૃત્ત પાળવાં. અને સર્વ વિરતીએ પંચમહાવૃત્ત પાળવાં. સર્વ જીવની દયા પાળવી. સત્ય બોલવું. ચોરી કરવી નહીં. બ્રહ્મચર્ય પાળવું. ધનદોલત આદિ રાખવું નહીં, અને અનેક પ્રકારે જ્ઞાનદૃષ્ટી સહિત તપ કરવું, તે તપશ્યા.

જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, અને તપ એ ચાર મોક્ષના કારણ છે, તે સિદ્ધાંત વચનથી યથાર્થ સમજી તે પ્રમાણે વર્તવું.

**एयंखुनाणिणोसारं ॥ ज्ञंनहिंसइकिंचणं॥**

**अहिंसासमयंचेव ॥ एतावतंवियाहियं.॥१॥**

અગિઆર અંગે દયાધર્મની શાક્ષીની સંજ્ઞા. પ્રણમી શ્રીગુરના પાપપંકજ, શુણ્ણું વીરજીણુંદ;

દયા ધર્મ આગમ અનુસારે, પરખી લહુ આણંદરે. ૧

જનજી; તુજ આણાસીરે વહીએ, ( એ ટેક ).

તુજ શાશનનો સુદ્ધપરપક, ગુણુથી શીવ સુખ લહીએરે. જી. ૨  
સર્વે પ્રાણી બુધા સર્વે, હણવા નહી તે કોય;

ધર્મ સુદ્ધ એ જનજીએ ભાખ્યો, આચારાંગથી જોયરે. જી. ૩  
વહા વહ તીહા ધર્મપરપે, ધર્મ દ્યાને નિદે;

અંગ બીજે\* પ્રભુ આપે ભાખ્યો, તીમ ઇંહા કીધો Xજંદરે. જી. ૪  
હિંસ્યા તણોએ ફળ બતાવ્યો, અશુભ દીર્ઘ આયુશાણે;

દયા થકી શુભ દીર્ઘ પરખ્યો, ઠાણાંગ ત્રીજે ઠાણેરે. જી. ૫  
હજાર બાવનસે જોન એકેદ્રી, લાખ બત્રીશ વશકાય;

હણવા નહીં એ લાખ ચોરાશી, ભાંખ્યુ શ્રીશમવાયરે. જી. ૬  
કેવળ સાંનિ ચર્મ જોનેસરે, હીંસ્યા અનરથ જાણી;

અનુમોદો નહી પાક કોળાનો, એ ભગવદ્ એ વાણીરે. જી. ૭  
લહી વસ્ત્ર પવીત્ર અર્થે, મુરખ રૂધીર માંહી ધોવે;

હીંસ્યા થકી તેમ ધર્મ પરપે, સાતા અંગ ન જુવેરે. જી. ૮  
ધર્મ દયા આવક વૃત્ત આદિ, ઉપાસકે અર્થ બલેરો;

ગ્રહસ્થાપને જે આરંભ પ્રવર્તે, તેનો ખેદ ધણેરોરે. જી. ૯  
ગુણ અનંતા જનજીએ ભાંખ્યા, દયા ભગવદ્ તુજ કેરા;

અંતગડ જીવ તુજ સહાયે, ઠાણ્યા બવના ફેરારે; જનજી. ૧૦  
અનુતર ઉપ પાતિક સુર બલેરા, હુવા એકાવતારી;

તેત્રીશ સાગર અવિચળ સુખપામ્યા, એ તુજ મહિમા ભારીરે જી. ૧૧

શીવ સુખ દાતા કહી અંગ\* દશમે, તે તો દયા ગુણુ યુક્તિ;  
 પણ હિંસા ધર્મ તણો પરપક, કહો કેમ પામે મુક્તિરે. ૭.૧૨  
 ઉભય પટંતર કહ્યા અંગ† એહમે, શું ન પડે તુમ સુજ;  
 હિંસ્યા દયા કૃણ પ્રગટ દેખી, માનો મતિ મંદ અણુઝરે, ૭.૧૩  
 દયા મુક્તિ મુક્તિની દાતા, દયા જગ આખ્યાત;  
 એવું જાણી તમે દયાઆરાધો, અહો સુગણુ ગુણુ સાતારે, ૭.૧૪  
 મિથ્યા મત ગ્રાહક\* મનુષને, છે દયા પ્રતીકૃણ;  
 પણ સમ્યક્ત્વ દૃષ્ટી જીવને, નિકટ ઘણી અનુકુળરે. ૭. ૧૫  
 અંગ ઉપાંગ શાસ્ત્ર સકળમે, એહ દયા ગુણુ દીક્ષા;  
 શુદ્ધ અર્થ મરડી ભવ બહુલા, ભમશે કુમતિ ઘ્રિડારે. ૭. ૧૬  
 જે ઉપર સાહેબ તુજ કરણા, શુદ્ધ અર્થ તે ભાંખે;  
 તુજ આગમનો શુદ્ધ પરપક, સુજશ અમિરસ ચાખેરે. ૭.૧૭  
 સમ્યક્ત્વયુક્ત પામી જિન શાસન, જીવ દયા અનુસરશે;  
 ક્ષપકએણીનું સૌ સાધક થઈને, નિષ્ણે શિવસુખ વરસેરે. ૭.૧૮  
 શ્રીજિન શાસન કીર્તિકારી, દેવરાજજી ગુરરાજે;  
 તાસપસાયે જોડી જીગ્તે, નિંખપુરી શુભ સાજેરે. ૭. તુજ.૧૯



## કુધર્મ.

શુદ્ધ સમક્તિ વિનાનો તે કુધર્મ. સમક્તિ વિષે આમળ  
 વિવેચન કરવામાં આવ્યું છે.

\* પ્રમ્લયાકરણ. † વિપાક. \* હિંસ્યાધર્મ.

જીવ હિંસાએ, જીંદું બોલવે, ચોરી કરવે, મૈથુને, પરિગ્રહ વધારવે, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, રાગદ્વેષ, કજીઆ કલેશે, અછતો આળ દેવે, આડી કરવે, પારકાની અપકીર્તિ બોલવે, સંસારમાં તલાલિન રહેવે, વૃત્ત પચખાણમાં અ-રતિ માને, કપટ સહિત જીંદું બોલવે, ખોટા દેવ ગુરુ ધર્મ-પર રૂઆ રાખવે. એ અઠાર પાપરયાનક સેવ્યાર્થી ધર્મ માને તે કુધર્મ.

૧ કેટલાક જીવ હિંસા થકી ધર્મ માને છે, મોઢે દયાએ ધર્મ કહેછે, પણ લોકને પહેલવહેલા હિંસા કરવાનો ઇસારો કરેછે. તેઓ કહેછે કે હિંસા વિના ધર્મ નથી, પ્રથમ હિંસા બની હોય તો પછીથી ધર્મ બની શકે, એમ સમજી હિંસા કરવાના આદેશ આપેછે, એમ કહીએ તો તેમાં ખોટું નથી. મોટા દેવાલય ચણાવવા, મોટા એઆચ્છવર્થી પ્રતિમાનું સ્થાપન કરવું, તેની સદૈવ પૂજા અર્ચા કરવી, ધૂપ નૈવેદ્ય ધરવાં, ફળફૂલ ચુંટી લાવી ચડાવવાં. હમેશ નહાવાથી, દેવની પૂજા કરવાથી પુણ્ય માનવું, એ તેઓનું કામ અને એવા તેઓના વિચાર છે. એવા વિચારથી અગ્નિના, માટીના, સુનાના, કડિઆ સુતારના, સલાટના કારખાનાં રોજરોજ આલ્યાં કરેછે. દીપમાળા યાયછે, અને મૂર્તિ આગળ ફળ મૂકીને સ્વર્ગનું ફળ માગે છે. જગ્ગરી ધન્યઓ ચડાવને વાયરાની હિંસા કરેછે, તરેહ તરેહના વાજાં વમાડવે, તરેહ તરેહના ગીત ગાવે, નાચવે કૂદવે પરમેશ્વર ખુશી થશે એમ માનેછે.

અસાની માણસ પોતાના મયત બાપની મૂર્તિ કરી, તેમો ઐચ્છવ કરીને તેને રીઝવવાનું કરે છે, તેમજ મૂર્તિ કરી પરમેશ્વરને રીઝવવાનો ડોળ કરે છે. કેટલાક માતા આગળ ધૂણે પણ છે, કેટલાક બકરા ઘેરા પાડાનો વિના કારણે ઘાત કરી તેનું લોહી દેવી આગળ છાંટી, તે રીઝી હશે એમ ધારી પરમ ધર્મ માને છે. વળી તેમની આગળ ઐચ્છવ, જમણવાર, જાત્રા, પુજા, ઢાંડીઆરા લેવા વગેરે જોટલું અને તેટલું કરેછે. જેમ સરાગીને રીઝવે તેજ રીતે વીતરાગીને પણ રીઝવવાનો ડોળ કરે છે. એવા હિંસકને હિંસાધર્મમાં ગણવાને શી હરકત ? તે અમે જાણતા નથી.

કુધર્મમાં પરલાને કોઈ જો સુરસ્તો બતાવે તો તેને જીવથી મારી નાખવાને પણ તેઓ ઉભા થાયછે. કુધર્મરૂપી એક મદિરાનો કેફ છે, અને એવા કેફમાં મગત બનેલા ઘાત કરવામાં પણ પાછું વાળી જોતા નથી. અને મારીને સવામાખી જોટલુંજ પાપ માને છે !! સાધુ નામ ધરાવી ઉઘાડે મોઢે કેટલાક બોલે છે, આધાકમિ અહાર પાણી કરેછે, અને મહા આરંભ પરિગ્રહના ઉપદેશ પણ આપેછે.

૨ જીવ હિંસાદિક ખોટા ધર્મના ઉપદેશકને ખોટા શાસ્ત્રના રચનારા અથવા જુઠાખોલા ગણવા જોઈએ.

૩ પરજીવના પ્રાણના લેનાર અને ખોટા કુંદબતાવીને ધન હરનારાને ચોરમાં ગણવા જોઈએ.

૪ રાત્રીજગા ને દિવસે કેટલાક સ્ત્રીઓ સમાગમે જી-

ગરણુ અને સ્ત્રી સ્પર્શ કરે છે, માટે તેઓ બ્રહ્મચારી કહેવાય નહીં, કેટલાક તો ગુરુ નામ ધરાવતાં છતાં ધર-બારી હોય છે, અને કેટલાક ગુરુ નામ ધરાવી છાની રીતે કુકર્મ કરનાર હોય છે.

૫ કેટલાક સાત ક્ષેત્રે ધન વાપરવાનું કહે છે, તેમાં એવા ગુરુ પોતાનો પણ ભાગ રખાવે છે. વળી શાસ્ત્ર વાંચીને તે માટે ધન મૂકાવે છે, તે ધન પછી કપટ કરીને પોતાને સ્વાધિન કરે છે. વળી કેટલાક ભિખધારી ગુરુનામ ધરાવી ચેલા વેચાતા લે છે, ને તેને ધરેણું વચ્ચ કરાવી દે છે, પછી તેને દિક્ષા દેઈ એ વચ્ચ ધરેણું પોતાની પા-સે રાખે છે. એવે અનેક પ્રકારે ધનનો જમાવ કરવામાં બાકી રાખતા નથી. વળી કેટલાક ગુરુ નામધરાવી દુકા-નો કરાવી વેપાર કરે છે, કેટલાક એતર રાખી એતી કરા-વે છે, કેટલાક ગુરુ નામ ધરાવી કામદાર કે શેઠપણું પણ લે છે. કેટલાક ગુરુ નામ ધરાવી સિપાઈગીરી કરીને પણ નાણું મેળવે છે. કેટલાક પધરામણીઓ કરાવીને જોમ ધન હરાય તેમ હરે છે. એવા ગુરુને પાંચે આશ્રવ-ના સેવનારા કહેવાય. નાણું હોય ત્યાં શું થતું નથી!

૬-૭-૮-૯-૧૦-૧૧ કેટલાક ધર્મ અર્થે ક્રોધ કરવામાં ધર્મ માને છે. પોતાના મતને ઉઠાપે તેનાપર ક્રોધ કરવા માં કસુર રાખતા નથી! પોતાના મતના ખરા દુષણ સ શાસ્ત્ર બતાવે તો પણ તે અભિમાને કરીને માનતા ન-

થી. માયા વિષે કપટ એવું કરે છે કે; એક બદ્ધિકે પોતાના ગુરને પૂછ્યું કે આ પરમેશ્વરના મોટા દેરા ચણાવવા સા-  
ર મોટા પથ્થરા લાવતાં ડુંગરની કપરી જગ્યામાં બળદ  
ધણા તૂટી મરે છે, એતો મને મોટું પાપ જણાય છે.  
તારે ભેખધારી બોલ્યા કે અરે બાઈ તમને શી ખબર છે?  
એતો મોટો ધર્મ છે. તેને બદ્ધિકે પૂછ્યું કે મહારાજ, એ  
વિષે શાસ્ત્રમાં કાંઈ ખુલાસો હોય તો બતાવો જાણ્યો. તે  
પરથી તેણે કહ્યું, બધા શાસ્ત્ર અત્યારે કોણ ગુથવા બેસે?  
પણ હ્યો હું પંડે જાણને પરમેશ્વરને પૂછી આવું. એમ  
કહી ત્યાંથી પોતે ઉડી દેરાના ગભારાપર ગયા, ત્યાં ઘડી  
બે ઘડી વિચાર કરી અંતે એક કલ્પિત ગાથા જોડી ત્રી-  
યે ઉતર્યા. પેલો બદ્ધિક ઉડી ઉભો થયો, અને વિધિ પૂર્વ-  
ક વિનય કર્યો. પછી તેણે પૂછ્યું કે મહારાજ પરમેશ્વરે શું  
કહ્યું? કપટી ગુર બોલ્યા. પરમેશ્વરે તે કામને મહા ધર્મનું  
કારણ કહ્યું છે, અને વળી આ પ્રમાણે ગાથા પણ મને  
કૃપા કરીને સંભળાવી.

ગાથા.

જિણભવણકઙ્ગમિ ॥ સગડાવહંતિજેગુણા ॥

તેગુણામરિડણ ॥ ચિપંગચ્છંતિઅમ્મરભવણાયં ૧

અર્થ—જે જિન ભૂવનના કામને વિશે જે બળદ ગા-  
ડાનું વહન કરે છે, તે બળદ તૂટી મરીને ઉતાવળા દેવતા-  
ના ભૂવનમાં જાય છે, અરથાત્ દેવ થાય છે.



આ પ્રમાણે હકિકત સાંભળી તે ભદ્રિક ખુશી થયો, અને તે પરથી ઘણા બળદનું કલ્યાણ કરવા માટે વધારે નાણા ખરચી વધારે દેરા ચલાવવા માંડ્યાં. અને પાપના કામ કરીને દુર્ગતિ જવાનો ઉપાય કર્યો. વળી કેટલાક ગુરુ નામ ધરાવીને નાણાના લોભને અર્થે અનેક ખોટા ધર્મ પરખીને નાણાં ભેળાં કરે છે.

કેટલાક પોતાનો પંથ ગમે તેવો ફુપણ વાળો હોય તો પણ તેને દુરાગ્રહથી વળગી રહે છે, ખરા ધર્મ પર આ સ્થા રાખતા નથી, પણ દ્વેષ રાખે છે. તેઓ સત્યાસત્ય ની પરીક્ષા કરતા નથી, તેથી તેમને જન્માંધમાંજ ગણવા જોઈએ.

૧૨ કેટલાક ધર્મ અર્થે એકઠા થઈ ધર્મને બહાને કહી આ કરવામાં ઘણાજ આગળ પડે છે, પણ એવી કુટેવ વર્જવા જેવી છે.

૧૩ ધર્મને બહાને ઘણા કુબુદ્ધિ જીવ અબબ જોવા બારે કર્મો, ખરા ધર્મને માથે ખોટા ખોટા આળ ચડાવે છે.

૧૪ કેટલાક ચાડીઆપણું કરી ચાડીના ઘણા પાપ ગ્રહણ કરે છે.

૧૫ કેટલાક અનમતિમાં બળીને જૈન મતનો અવર-ણવાદ પણ ઘણો કરે છે.

૧૬ સંસારમાં જીવને અનાદિ કાળની ગાવા, વાવા, નાચવા કદવા, ટાપ ટીપ, ખાવું, પીવું, અને એ-લું છતાંદિ વિષય પર અતિશય પ્રિતિ છે. પણ પરમેશ્વર

રનો માર્ગ તેથી જૂદો છે, ઉપરના કરતવ્યમાં ધર્મ નથી. અધર્મમાં રતિ છે, અને ધર્મમાં અરતિ છે તે શું? ત્યાગ, વૈરાગ્ય, સત્ય શાસ્ત્રનો સ્નાનાભ્યાસ ઇત્યાદી ધર્મના રમતાપર અરતિ રાખે છે, તે કુધર્મ.

૧૭ કેટલાક અધ્યાત્મ માર્ગ પર પે છે. તેમાં કહેછે કે આત્મા જાણ્યો તેણે સર્વ જાણ્યું. આત્મા નથી જાણ્યો તેણે કાંઈ પણ જાણ્યું નથી, એમ કહીને પછી વિષય સુખમાં તણાવિન રહે છે. અને પછી કહે છે કે અમે અધ્યાત્મ પંથ જાણ્યો. માટે અમારા જેવો બીજો કોઈ ધર્મી છેજ નહીં. જગત કહેછે કે અમે વિષય સુખ ભોગવીએ છીએ, પણ અમે ભોગવતા નથી! અમારો આત્મા તો સિદ્ધ સ્વરૂપી છે! ને સંસારથી ન્યારો છે! પાપ બધું ઇંદ્રીઓને છે!! અમારે કાંઈ એમાં લેવા દેવા નથી! એનું નામ માયા મોસો.

૧૮ પૂર્વે કહેલા ખોટા દેવ ગુરુ ધર્મ પર પ્રીતી રાખે તે અઢારમું પાપ સ્થાનક છે.

જેમ પહેલી હિંસા અને પછીથી દયા એમ કેટલાક અસ્તાની કહે છે તેમ એવા અધર્મીઓને મન પહેલું પાપ અને પછીથી ધર્મ છે! પણ તે પ્રમાણે પરમેશ્વરે કોઈ ઠેકાણે કહ્યું નથી.

કેટલાક અસ્તાની બાપડા સમકિતિ એવું ક્રૂર નામ ધારણ કરી “સમકિત, સમકિત” કરીને શાધ્યા કરેછે, કે સમકિત ક્યાંછે, પણ તેમને સમકિત જડતુંજ નથી! અનેક મોટા શાસ્ત્ર વાંચેછે, પણ તેઓ સમકિતને નજરે પણ દેખ-

તા નથી, એટલે સમકિત તેમને હાથ તો શેનુંજ લાગે ?

અદાર પ્રકારના પાપ વરજીને જે ધર્મ ત્રીતિર્થકર દેવ પદ્મ પેલ છે, તે ખરો ધર્મ છે. તેનું અવલંબન લેઈને જૈન ધર્મ પૈકીના મૂર્તિપુજક લોકો એમ કહે છે કે અમારો ધર્મ મૂર્તિ પુજવાનો છે. બીજા લોકો તથા ટુંદીઆનો ધર્મ આધુનિક છે. અરથાત્ તે ધર્મ તિર્થકર પ્રણિત શાસ્ત્રાનુસાર નથી. પણ તિર્થકર પ્રણિત શાસ્ત્ર જોતાં તેમાં કોઈ પણ ઠેકાણે દેરાંપ્રતિમાની સ્થાપના તથા પૂજા કરવાની વિધી બતાવી નથી. દ્વાદશાંગી નામનાં મુખ્ય સુત્ર છે. તેમાં કોઈ આવક, આવિકા અથવા સાધુ સાધવીએ કોઈ જિનપ્રતિમા વાંદી હોય એવું જણાતું નથી. જો તિર્થકર દેવનો એમ અભિપ્રાય હોત કે સાધુ, સાધવી, આવક, આવિકા એ મૂર્તિ માનવી તો તેઓને માટે જે આચરણ વિધિ બતાવી છે, તેમાં કોઈ પણ ઠેકાણે મૂર્તિ માનવાનું કહ્યું હોય એમ જણાતું નથી. એ ઉપરથી એમ કહે છે કે છેલ્લા તિર્થકર મહાવીર સ્વામિ નિરવાણ પામ્યા બાદ કેટલાક વર્ષે મૂર્તિ ધર્મ ચાલેલ જણાય છે. અને હિંસ્યાધર્મિ મિથ્યાત્વી હશે તેની નફલ કરી ને મૂર્તિની સ્થાપના કરેલી જણાય છે. વળી મૂર્તિ પૂજા જિન મત વિરુદ્ધ એવું શાસ્ત્રથી પણ સ્વચ્છ રીતે સમજાય છે.

મૂર્તિપૂજા હિંસા વિના બનતી નથી. અને હિંસા કરવાથી ધર્મ માને તેને મૂરખજા માનવા જોઈએ. સોમપ્રભ નામના આચાર્યે શું કહ્યું છે, તે જુઓ.

સકમલ્લવનમન્નેવાસિરંભાસ્વદસ્તા ।

દમૃતમુરગવક્ત્વાત્સાધુવાદંવિવાદાત્ ॥

સગપગમમહ્જીર્ણાહ્જીવિતંકાલકૂટા ।

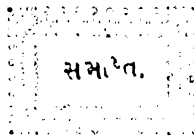
દમિલપતિવધાન્યઃપ્રાણિનાંધર્મમિદ્ધેત્ ॥

ધગધગતી અગ્નિ થકી કમળના વનની ઠંડી કરે છે, સૂર્યના અમૃત થકી દિવસ ઠંડી છે, સર્પના મુખ થકી અમૃત ઠંડી છે, લડાઈ ટંટાથી જંગ કીર્તિ ઠંડી છે, અછરણ થકી રોગનો નાશ ઠંડી છે, અંને હળાહળ ઝેર થકી લાંબી આવરદા ઠંડી છે, તે જોવા મૂરખ છે, તેવાજ પ્રાણીના વધ થકી ધર્મ માનનારા પણ મૂરખ સમજવા. અરથાત્ મૂર્તિપૂજન વરજી દયાએ ધર્મ માનવો અને પાળવો.

સિદ્ધાંત સાગર થકી દેવ, ગુરુ, ધર્મના અમૂલ્ય તત્વની પરિક્ષા કરવી. અને શુદ્ધ માર્ગનો અંગિકાર કરવો. અને અશુદ્ધ માર્ગનો ત્યાગ કરવો. કળિકાળને વિષે દશમા અ-  
છેરા તથા હુંડાવસરપીણી તથા ભગ્મગ્રહ એઓના પ્ર-  
ભાવે કરીને જૈન મતમાં ધણા ખોટા વાદવિવાદ ચાલે છે,  
પણ સિદ્ધાંત રૂપ ચક્ષુ વિષે બહુસુત્રી ગુરુરૂપી વૈદના સુ-  
વચનરૂપ સળીએ કરી શુદ્ધ સમકિત રૂપ ઔપદનું અંજન

કરશે, અને તેને સમુ પ્રભુમાવશે તે બધા જીવ અનંત સુખને પામશે.

. શુદ્ધ દેવ, ગુરુ, ધર્મ ઓળખવા, એજ સર્વ શાસ્ત્રનો ન્યાય છે. અને સાર સંપાદન કરવા માટેજ સર્વ સુખ્યુદ્ધિ જીવ પ્રયત્ન કરે છે. તેમાં જ પ્રમાદ કરશે. તે સંસાર ભ્રમ-જા રૂપ દુઃખને પામશે. અને શુદ્ધ માર્ગ જોઈ માર્ગને શુદ્ધ મનથી વિધિ સહિત શાસ્ત્ર રીતીએ વિવેક સહિત આરાધશે તે સર્વ સિદ્ધિને પામશે.



જાહેર ખમર.

નીચે સહી કરનારની સહીથી આ ઓપડીના હૃદયનીલ મોકલાવ્યાં હતાં, તેમની પાસેથી આ ત્રિતત્વ વર્ણન, સામાયક વૃત ૦-૨-૦ તથા સામાયક અને પડિકમણું ૦-૮-૦ વગેરે ધર્મ સંબંધી ઓપડીઓ રોકડી કિમતે વેચાતી મળશે. પરદેશથી મંગાવનારે ટપાલ ખર્ચ જ્યાંદે આપવું પડશે.

લીંગડી—ઝાલાવાડ.

તારીખ ૧-૧૨-૧૮૮૩

}

ત્રિભુવન ઉમેદ.

દોલતચંદ મોરારજી.

## આપ્રયપત્ર.

લીંબડી.

૨૫ શ્રી જૈનશાળા. લીંબડી.	૨ શા. મનમુખ કૃત્તેભાઈ.
૧૫ મે. જીવણભાઈ દેવક.	૨ કાકારી ઓત્તમ વલમ.
૨ણ.	૨ શા. હીમજી કરસન.
૧૦ શેઠ નાનજી ટુંગરશી.	૨ શા. સુંદરજી ડાહ્યા.
૧૦ મે. ખીમચંદ લક્ષ્મચંદ	૨ શા. મોતીચંદ જીવણ.
૧૦ મે. ડોસાભાઈ ગોપાળજી	૨ શા. વલુભાઈ ગોકળ.
૧૦ શા. ખીમચંદ ઉકાભાઈ	૨ શા. હરખચંદ પાનાચંદ.
૧૦ રા. ત્રિદેવજી નાનજી.	૨ શા. મોરાર માવજી.
૧૦ શા. પ્રેમચંદ હકમચંદ.	૨ શા. ભુદર સંગજી.
૫ શા. હરગોવીંદ દાલતચંદ.	૨ શા. કચ્છરા રામજી.
૫ શા. છોટાલાલ વેલશી.	૨ પોરા લલુ પીતાંબર.
૫ પોરા શિવલાલ પૂંડનભાઈ	૨ શા. મોહનલાલ ઓત્તમ.
૫ શા. ગતુરબુજ મોરારજી.	૨ શા. પનજી જીવણ.
૫ પારેખ મગનલાલચાંપશી	૨ શા. મગનલાલ પાનાચંદ
૫ શેઠ કાલાનજી લવજી.	૨ ગાંધી. હરગોવીંદ સુંદરજી.
૫ શા. જગનલાલ ઓચડ.	૨ શા. ઉજ્જમશી ઓધવજી
૪ શા. નાગર લેરાભાઈ.	૨ શા. મોહન વલુભાઈ.
૪ પારેખ અમીચંદ ખીમજી	૨ પારેખ. ખીમચંદ નાનજી
૪ શા. વરવા દેવા.	૨ શા. નાનચંદ કલાભાઈ.
૩ શા. માણેકચંદ વેલશી.	૨ ભાવસાર રામજી કુમ્ભર.
૩ શા. પ્રજ્ઞલાલ લેરાભાઈ.	૨ શેઠ. હરજીવન કરતુર.
૩ પોરા જીવણ કાળિદાસ.	૨ સંઘવી જગન નાનજી.
૨ માણેકચંદ ઓધડ.	૨ શેઠ. લેરા કેવળ.
૨ નાગર રાધવજી.	૨ શા. લેરા દીપચંદ.
૨ શા. શિવલાલ તલકશી.	૨ શેઠ. જીવરાજ હંસરાજ.
	૨ શા. જલાલ કપુર.

- ૨ પારેખ. ચતુરમુજ નીમા  
 ૨ શા. ઝુંઝા ગોકળ.  
 ૨ શા. પુરૂષોત્તમ ધરમશી.  
 ૨ શા. ત્રિભાવન ઠાકર.  
 ૨ પારેખ લેરા મોરાર.  
 ૨ શા. નરશી હરિભાઈ.  
 ૨ શા. સુંદરજી હીરાચંદ.  
 ૨ શા. ઝોઘડ પુરૂષોત્તમ.  
 ૨ શા. ઉજમશી વેલશી.  
 ૨ મહેતા પેત્રા ઉકાભાઈ.  
 ૨ સંઘવી કાકુ માનસંઘ.  
 ૨ શા. ગોકળ વિકુલ.  
 ૨ શા. છગનલાલ ત્રિકમ.  
 ૨ શેડ. શિવલાલ રામજી.  
 ૨ સંઘવી લલુ મોરાર.  
 ૨ કાકારી છગન નાનજી.  
 ૨ ગાંધી. મેઘજી મોતીચંદ.  
 ૨ શા. નાનચંદ કેશવજી.  
 ૨ શા. છગન રામજી.  
 ૨ શા. છગન જીવણ.  
 ૨ વોરા. કરતુર ખેચર.  
 ૨ શા. લાલચંદ કપુર.  
 ૨ શા. શિવલાલ ધારશી.  
 ૨ ભાવસારે રતના પનજી.  
 ૨ ગાંધી મલુકચંદ મૂળજી.  
 ૨ શા. નાનજી પીતાંબર.  
 દીગસર.
- ૨ શા. વલમ પ્રાગજી. ખં-  
 ભલાવ.  
 ૨ શા. હરજીવન ભૂરા.  
 ૨ શા. વનમાળી ઉમેદ. ગો  
 ધાવી.  
 ૨ શા. રાયચંદ કેશવજી. ત  
 લસાણા.  
 ૨ શા છગન ત્રિકમ. ખાવળી  
 ૨ શા. હલુ ભૂરા. જેડી.  
 ૨ પારેખ. જેચંદ નારણ.  
 રંગપુર.  
 ૨ શા. ઉજમશી કાળીદાસ.  
 ૨ શા. ઉજમશી પીતાંબર.  
 ૨ શેડ. નાગર માવજી.  
 ૨ ગાંધી. ત્રિભૂવન દેવચંદ.  
 ૨ શા. યુજાખચંદ ટુંગર.  
 ૨ શા. પ્રેમચંદ ઉકાભાઈ.  
 ૨ શા. ભીમજી લેરાભાઈ.  
 ૨ શા. ઉમેદ હરિભાઈ.  
 ૨ ખંધાર. ઉજમશી પીતાં-  
 બર.  
 ૨ શા. હરજીવન મોતીચંદ.  
 જોતશાળાના વિદ્યાર્થીઓ.  
 ૩ ઝોઘડ જીવણ.  
 ૩ સુખલાલ નાથાભાઈ.  
 ૩ મગનલાલ મોતીચંદ.  
 ૨ જ્વલજી સુંદરજી.  
 ૨ જગજીવન કરતુર.

૨ હરજીવન બુદર.  
 ૨ મગનલાલ અવેર.  
 ૨ ડોસા મોતીચંદ.  
 ૨ હરજીવન મૂળજી.  
 ૨ સુખલાલ લેરાભાઈ.  
 ૨ લેણી રૂખડ.  
 ૨ શિવલાલ ભુરાભાઈ.  
 ૨ ઉજ્જમશી બાલ.

### મોરબી.

શ્રેઃ. ન્યાલચંદ જીવરાજ મા  
 રક્ત.

૨૫ રા. રા. શ્રેઃ વર્દમાન  
 માણેકચંદ.

૨૫ મોરબી જૂનશાળા. હાં  
 મહેતાજી માધવજી ચાં  
 પશી, તથા ત્રિભાવન મો  
 હીશી.

૨૦ રા. રા. શ્રેઃ. ન્યાલચંદ  
 જીવરાજ.

૧૦ રા. રા. મોતીચંદ આ-  
 ધવજી.

૫ રા. રા. મૂળચંદ નાનજી  
 ૫ રા. રા. અમરચંદ અવે-  
 રચંદ.

૫ રા. રા. વનેચંદ રાજપાળ  
 ૫ રા. રા. કાળા બદલજી.

૫ રા. રા. હકમચંદ કીરત-  
 ચંદ.

૫ રા. રા. ચતુરભુજ પોપટ

૫ રા. રા. દેવાશંકર અંબાભાઈ

૫ સંઘવી ધેલા વાલજી.

૫ મહેતા કાળા ચાંપશી.

૪ મહેતા. હરજીવનભાઈચંદ

૨ રા. સોભાગ્યચંદ જીવરાજ

૨ સોલાણી કપુર કુંવરજી.

૨ મહેતા ફલચંદ ઠાકરશી.

૨ રા. રા. ગુલામચંદ દેવચંદ.

૨ રા. રા. દુલ્લભજી સોમચંદ.

૨ મહેતા કેશવજી ભાઈચંદ

૨ સંઘવી ફલચંદ માધવજી

૨ શ્રેઃ. ન્યાલચંદ જીવરાજ  
 મારક્ત. ૧૪૮૬.

### ધોળેરાબંદર.

શ્રેઃ. વ્રજલાલ તલકશી તથા

શ્રેઃ મગનલાલ ત્રિભુવન  
 મારક્ત.

૧૦ શા. મોતીભાઈ વલમ.

૫ શ્રેઃ. ત્રંપકલાલ સુંદરજી

૩ ગોપાણી ઉજ્જમશી ગોકળ

૩ ગાંધી ગુલામચંદ પુરૂષો  
 તમ.

૩ ગાંધી નાનજી જીવા.

૨ અંધારે ઝોડીદાસ અ-  
 નજી.

૨ શ્રેઃ. ચતુરભુજ ધારશી.

૨ સંઘવી જોતશી ધનજી.



- ૨ શા. ઉમેદ વલ્લભ.  
 ૨ વજ્રલાલ તલકશી.  
 ૨ શેડ. લેરા તલકશી.  
 ૨ શેડ વાલજી રાજપાળ.  
 ૨ શેડ. પોપટ મથુર.  
 ૨ શા. પીતાંબર ભગવાન-  
 દાસ.  
 ૨ શેડ. અમરેશી કાગિદાસ.  
 ૨ શેડ. પાનાચંદ વલ્લશી.  
 ૨ શા. જ્યેષ્ઠ હીરાચંદ.  
 ૨ શા. ઓત્તમ તલકશી.  
 ૨ શા. કચરા કાગિદાસ.  
 ૨ શેડ. રણજીત ઓડીદાસ.  
 ૨ માસ્તર કુલચંદ જગજી-  
 વન.  
 ૨ વોરા. સુંદરજી કાગિદાસ  
 ૨ દોશી. જગુ મહેરાજ.  
 ૨ દોશી. સંગજી જગુ.  
 ૨ નાનચંદ ભગવાન.  
 ૨ શેડ. નાનચંદ અમીચંદ.  
 ૨ જયરાજ એતશી.  
 ૨ કોઠારી વલ્લભ જોડા.  
 ૨ શા. લક્ષુ કેશવજી.  
 ૨ શા. શિવલાલ નીમચંદ.  
 ૨ શેડ. પોપટ ઉજ્જમશી.  
 ભાવનગર.  
 ૨ મહેતા મંગળજી વાઘજી.  
 ૨ શા. ઉજ્જમશી પુરુષોત્તમ
- ૨ ગાંધી નાગર ભાણજી.  
 ૨ ગાંધી કાગિદાસ માવજી.  
 ૨ અંધાર તલકશીગોડીદાસ  
 ૨ શા. ચતુરે વજ્રરાજ.  
 ૨ શા. છગનલાલ ગણેશ.  
 ૨ ભાવસાર પુરુષોત્તમ દેવ-  
 કરજી.  
 ૨ અંધાર ઓઘડ ડાઘા-  
 ભાઈ.  
 ૨ જગજીવન આણંદજી.  
 ૨ કલિમચંદ મૂળજી.  
 ૨ ગાંધી લવજી જ્યેષ્ઠ.  
 વઢવાણ.  
 વોરા. માણિકચંદ ડોમાભાઈ  
 તથા શા. ગુલામચંદ વે-  
 લશી મારકુત.  
 ૧૦ કોઠારી હુડીસંગ નાનજી  
 ૭ શા. હીમજી લઘુભાઈ.  
 ૪ વોરા. શિવલાલ માણિક-  
 ચંદ.  
 ૪ દોશી. હરજી રતનશી.  
 ૨ કોઠારી ઓડીદાસ દેવકરજી  
 ૨ કોઠારી. રાયચંદ મૂળચંદ.  
 ૨ સંઘતી ઓઘડ તારાચંદ.  
 ૨ શા. દેવચંદ જ્યેષ્ઠ.  
 ૨ શા. ઓડીદાસ ડુંગર.  
 ૨ શા. સુખલાલ કચરા.  
 ૨ શા. મગનલાલ વલ્લશી.



સુરત.	લાકડીઆ.
૧૦ ભાવસાર અમીચંદ કે શવજી.	૫ શા. પાલા પચાણી.
૧૦ ભાવસાર કપુર ખેચર- દાસ.	૩ શા. પાલા પચાણી મારફત.
૫ ભાવસાર મેળાપભાઈ પ્ર ભુદાસ.	વડોદરા,
લખતર.	૫ શેઠ. ત્રાપામાઈ સુતીલાલ.
૨૦ શેઠ. વર્દમાન જેશંગ મારફત.	ધાંધલપુર.
માંડવી (કચ્છ).	૫ શેઠ. ચતુરભુજ નાગર.
૧૫ મહેતા મધજી દેવચંદ.	વચાણીઆ.
સાયજો.	૫ વોરા. ગોપાળજી તારાચંદ.
૧૦ શા. મૂળચંદ મલીચંદ.	વટામણ.
	૫ ભાવસાર. રામાભાઈ અ ખઈભાઈ.
	રજોલ.
	૫ શા. જેઠા ઉકાભાઈ.

“ સુબોધ પ્રકાશ અને સાર સંગ્રહ ” નામનું ઓપાન્યું દર મહિને પ્રગટ થાય છે. તેમાં વાંચવા લેગ ઘણી બાબતો દર વખત સમાવવામાં આવે છે. તે છતાં તેની કિંમત બાર મહિને ફક્ત પાંચ આના પડે છે. પરદેશથી મંગાવનારને ટપાલ ખરચના તથા આના વધારે. એની દરમાસે ૧૫૦૦ પ્રત છપાય છે, તેમાં ઘોડીજ નકલો હવે બાકી રહી છે. માટે ખુશી હોયતો ચાલો. અને આ સમુદ્ધાન ઓપાન્યું ખરીદી, વાંચી અને ખુશ થાઓ. આ કરતાં સમુદ્ધાન ઓપાન્યું બીજું એકે મળતું નથી.

પુસ્તોત્તમ કાલાનજી ગાંધી—લીંબડી.

